

REGULAMIN

Festiwal „Łączna Dzikie Brzmienia” realizowany jest w ramach projektu „Trzy festiwale w wirtualnej odsłonie” współfinansowanego przez Narodowe Centrum Kultury w ramach programu „Kultura w sieci”.

Organizator:

Centrum Kultury i CKMStudio

adres: ul. Obrońców Pokoju 1, 21-010 Łączna

koordynatorzy festiwalu:

- **Marek Wojciechowski tel. 601 993 753**
- Michał Ornatowski tel. 504 240 988

Termin i miejsce:

24-26 lipca 2020 roku - adres: ul. Obrońców Pokoju 1, 21-010 Łączna

Cele Przeglądu:

- Aktywizacja kulturalna środowisk młodzieżowych.
- Rozwijanie wrażliwości artystycznej młodzieży.
- Promowanie młodych twórców i wykonawców poprzez transmisję online koncertu.
- Integracja zespołów muzycznych.
- Promocja nowych trendów w muzyce.

Zasady uczestnictwa:

Do festiwalu mogą zgłosić się zespoły muzyczne/wykonawcy z terenu Polski wykonujący szeroko rozumianą muzykę rockową, metalową, jazzową, bluesową, reggae, pop, hip-hop.

Aby wziąć udział w festiwalu, należy przesłać wypełniony formularz zgłoszeniowy wraz z linkiem do nagrań demo (max 2-3 utwory muzyczne własnego autorstwa na adres e-mail: dzikiebrzmienia@ck.leczna.pl).

Formularz wraz z materiałami demo należy przesłać w nieprzekraczalnym terminie do **3 lipca 2020** roku. Organizator zastrzega sobie prawo do odmowy uczestnictwa zgłoszonego zespołu/wykonawcy. O zakwalifikowaniu ze-

społu/wykonawcy decyduje komisja powołana przez organizatora na podstawie przesłuchań nadesłanych nagrań. Decyzja komisji jest ostateczna i nieodwozalna. Lista 9 zakwalifikowanych zespołów/wykonawców zostanie opublikowana na stronie internetowej:

<https://ck.leczna.pl>

<https://www.facebook.com/Dzikie-Brzmienia>

<http://ckmstudio.pl/>

w terminie 6 lipca 2020 roku. Finaliści zostaną również poinformowani telefonicznie.

Festiwal będzie odbywał się od 24 lipca do 26 lipca br. Każdego dnia nagrywane będą trzy zespoły w studiu telewizyjnym, które znajdować się będzie w sali widowiskowej Centrum Kultury w Łęcznej, ul. Obrońców Pokoju 1. Godziny nagrań poszczególnych zespołów to: **9:00, 12:00 i 15:00**. Dni i godziny będą uzgodnione telefonicznie z koordynatorem festiwalu Markiem Wojciechowskim.

Transmisja całego festiwalu odbędzie się na stronie internetowej Centrum Kultury w Łęcznej 26 lipca 2020 roku o godzinie 20:00.

Głosowanie rozpocznie się z chwilą zakończenia transmisji online i trwać będzie do środy 29 lipca 2020 roku do godziny 20:00. Zasady głosowania podane zostaną w specjalnie do tego przygotowanej zakładce na stronie internetowej Centrum Kultury w Łęcznej.

Ogłoszenie wyników nastąpi 30 lipca 2020 roku (czwartek) o godzinie 12:00. Wyniki umieszczone zostaną na stronie internetowej Organizatora.

Zasady uczestnictwa

Zakwalifikowane zespoły/wykonawcy przygotowują na festiwal prezentację muzyczną składającą się z trzech utworów własnego autorstwa. Zespoły/wykonawcy zobowiązani są do posiadania własnych instrumentów i backline a raidery techniczne muszą być przesłane na email dzikiebrzmienia@ck.leczna.pl do poniedziałku 20 lipca 2020 roku.

Dokumenty RODO i karta uczestnictwa muszą zostać wypełnione przed wejściem do studia telewizyjnego. Każdy uczestnik ze względu na pandemię będzie poddany pomiarowi temperatury ciała (podwyższona temperatura lub objawy wskazujące na chorobę, eliminują z uczestnictwa w festiwalu). Pod-

czas realizacji nagrania w sali może przebywać maksymalnie 12 osób (w tym do 8 osób, członków zespołu).

Członkowie zespołów/wykonawcy, którzy do dnia festiwalu nie osiągnęli pełnoletności, zobowiązani są do załączenia pisemnej zgody rodziców lub prawnych opiekunów do uczestnictwa w festiwalu.

Nagrody

Podczas głosowania online wyłonione zostaną trzy pierwsze miejsca, które będą uhonorowane nagrodami.

I miejsce

Nagroda finansowa 1500 zł, nagranie w profesjonalnym studiu nagraniowym CKMStudio, i teledysk wybranego utworu.

II miejsce

Nagroda finansowa 1000 zł, nagranie w profesjonalnym studiu nagraniowym CKMStudio, i teledysk wybranego utworu.

III miejsce

Nagroda finansowa 500 zł, nagranie w profesjonalnym studiu nagraniowym CKMStudio, i teledysk wybranego utworu.

Ustalenia końcowe

Organizator zapewnia catering.

Organizator nie zwraca nadesłanych przez zespoły materiałów demo.

Wykonawcy, których zachowanie przed lub w trakcie występu wykazywać będzie stan nietrzeźwości lub odurzenia zostaną wykluczeni z festiwalu.

Każdy z uczestników musi wyrazić zgodę na wykorzystanie nadesłanych materiałów muzycznych do celów promocyjnych festiwalu, zamieszczenie materiałów w całości lub dowolnych jego fragmentów na stronie internetowej Organizatora a także zgodę na udostępnienie nagranych materiałów podczas festiwalu Organizatorowi i **Narodowemu Centrum Kultury**.

Zgłoszenie do konkursu jest równoznaczne z akceptacją regulaminu. Organizator zastrzega sobie prawo do dokonania zmian w niniejszym regulaminie

Wszelkie kwestie nie ujęte w regulaminie rozstrzyga Organizator.

Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.



Dofinansowano ze środków
Narodowego Centrum Kultury
w ramach programu
„Kultura w sieci”

●●● TRZY FESTIWALE
●●● W WIRTUALNEJ
●●● ODSŁONIE

